

FLIP Fabrique (CA)

Attrape-moi

Nach gefeierten Gastspielen der 7 Fingers und dem Cirque Éloize macht La Strada in diesem Sommer sein Publikum mit einer weiteren großartigen Gruppe aus Québec bekannt. Die sechs Artisten von FLIP Fabrique erzählen mit ihren Körpern die Geschichte von alten Freunden, die sich nach Jahren wieder am Ort ihrer einstigen Sommerfrische treffen und dort ihre ganz persönlichen Ecken des Paradieses neu entdecken. Aus ihren Körpern bauen sie mehrstöckige Wände, tanzen vertikal und begeistern mit der wahrscheinlich besten Hoola-Hoop-Nummer der Welt. Fröhlich, voller Energie, miteinander, ineinander verschlungen – einfach schön.

„Wunderbar lebendig und absolut beeindruckend.“

The Edinburgh Guide

Termine und Informationen

Oper Graz: 26.7., 27.7., 30.7., 31.7., 1.8. / 20:00 Uhr

Empfohlen ab 6 Jahren!

Dauer: 75'

Mit Eintritt

Effetto Larsen (IT)

After/Dopo

Was würde passieren, wenn ich morgen sterbe? Damit setzt sich niemand gerne auseinander – aber die Beschäftigung mit der eigenen Endlichkeit führt dazu, die verbleibende Zeit intensiver zu nutzen. Matteo Lanfranchis Team sammelt Stimmen der Grazer zu diesem sensiblen Thema ein und kreiert einen partizipativen Raum der Emotionen, Wünsche und Ideen. Die Tennenmälzerei wird zu einem Ort der Begegnung, Auseinandersetzung und des Austausches.

La Strada-Koproduktion mit Unterstützung des EU-Netzwerkes IN SITU.

Termine und Informationen

Graz-Reininghaus (Tennenmälzerei): 27.7., 28.7., 29.7., 30.7., 31.7., 1.8., 2.8., 3.8.
15:00 bis 19:00 Uhr / Alle 15 Minuten wird eine Gruppe von 20 Personen in das Projekt eingeführt. Die Dauer bestimmt jeder Besucher individuell. Wir empfehlen, sich zumindest 30 bis 60 Minuten an Zeit zu nehmen.

Empfohlen ab 15 Jahren

Kostenlose Zeitkarten erhalten Sie bei Graz Tourismus in der Herrengasse 16.

Gravity & Other Myths (AU)

A Simple Space

Wenn sieben Ausnahme-Akrobaten beschließen, der Schwerkraft eine lange Nase zu zeigen, dann kann dem Publikum schon mal schwindlig werden. Vor allem dann, wenn es so unmittelbar am Geschehen ist. Hier können die Zuschauer buchstäblich die Schweißperlen erkennen und den Atem hören, wenn die Artisten ihre körperlichen Grenzen ausloten und versuchen, über diese hinauszugehen. Gleichzeitig roh und filigran verlassen sie immer wieder ihre Komfortzone – und nehmen ihr Publikum mit. Denn ganz ohne Widerstand gibt sich die Schwerkraft schließlich auch nicht geschlagen.

Termine und Informationen

Hauptplatz Graz: 27.7., 28.7., 29.7. / 17:00 & 21:00 Uhr

Kunsthause/Elingasse WEIZ 30.7. / 20.15 Uhr

Bahnhofspark STAINZ 31.7. / 20.30 Uhr

Dauer: 60'

Für die ganze Familie

Freier Eintritt!

Schäfer Produktion (DE)

Herr Wolf und die sieben Geißlein

Ein alter Uhrmacher erzählt die Geschichte einer alten Uhr. Oder besser, eine alte Uhr erzählt eine Geschichte eines alten Uhrmachers. Oder noch besser, eine alte Geiß erzählt die Geschichte einer alten Uhr des alten Uhrmachers. Oder am besten erzählt die Geschichte der kleine Hopf, das jüngste Geißlein der alten Geiß. Ihr werdet die Geschichte vielleicht nicht glauben. Aber sie ist doch wahr, so wahr, wie der böse Wolf am Ende tot ist und alle sieben Geißlein am Ende tanzen. Wenn ihr es nicht glaubt, müsst ihr euch unbedingt die Geschichte erzählen lassen und wenn ihr es glaubt, dann erst recht.

Eine Koproduktion mit La Strada Graz.

Termine und Informationen

Lesliehof: 27.7., 28.7., 29.7. / 10:00 & 17:00 Uhr

MURPARK: 30.7. / 11:00 Uhr

Schloss Seggau LEIBNITZ 30.7. / 17:00 Uhr

Rauch-Hof STAINZ 31.7. / 11:00 Uhr

Dauer: 50'

Empfohlen ab 5 Jahren

Freier Eintritt!

Follow the Rabbit (AT)

Tümpelfestspiele: "Swamphony in Blue"

Nach La Strada ist vor La Strada – und noch in diesem Sommer können sich die Grazer einen Vorgeschmack auf die Saison 2020 holen. Dann wird es nämlich ein Tümpelfestspiel geben, bei dem die Swamphony in Blue uraufgeführt wird. Was Sie dort erwarten wird, zeigt Follow the Rabbit schon in diesem Jahr bei einem Showing, in dem die Musik im Mittelpunkt steht – und ein wenig Tümpelwasser vielleicht auch.

Eine Koproduktion mit La Strada Graz.

Termine und Informationen

Naherholungsgebiet Rosenhain (Aigner-Rollett-Allee, am Ufer der Rosenhainteiche).

Am 27.7. ist das Publikum zu einem musikalischen Try-out geladen, als Vorgeschmack auf die Produktion, die 2020 aufgeführt wird. Die Uhrzeit wird vorab über eine Push-Nachricht der La Strada-App bekannt gegeben.

Dauer: ca. 20'

Empfohlen ab 13 Jahren!

Cie Oposito & Décor Sonore (FR)

Le Cinématophone

Was darf man sich unter einer „Kapelle aus acht Musikern und einer Diva“ vorstellen? Eine spannende Performance, wenn dahinter die Compagnien Décor Sonore und Oposito stehen. Acht Wesen – halb Mensch, halb Lautsprecher – erschaffen faszinierende Klangbilder, geleitet von einer graziösen Frau. Sie übernimmt den Taktstock in dieser außergewöhnlichen Prozession durch die Stadt, bei der Opern- und Walzerklänge, abgebrochene Telefongespräche und Tierlaute zu einer wundersam-bizarren Klanginstallation verschmelzen.

Termine und Informationen

Startpunkt Herrengasse/Stadtpfarrkirche: 27.7. / 11:01 & 19:01 Uhr

Schlosspark Eggenberg: 28.7. / 11:01 & 19:01 Uhr

MURPARK: 29.7. / 11:01 Uhr

Startpunkt Karmeliterplatz: 29.7. / 19:01 Uhr

Startpunkt Südtiroler Platz: 30.7. / 11:01 Uhr

Startpunkt Kunsthaus/Elingasse WEIZ 30.7. / 19:01 Uhr

Für die ganze Familie

Dauer: 51‘

Freier Eintritt!

Murmuyo (CL)

Fisura

Der chilenische Clown Murmuyo erobert wieder die Straßen und Plätze von Graz. Mit im Gepäck eine gehörige Portion Anarchie und der Wunsch, seinem Publikum ein richtiges Zirkus-Theater-Stück zu bieten – samt echter Bühne, Szenographie und Zuschauern. Allein, an einer Kleinigkeit fehlt es dann doch noch: den weiteren Darstellern. Aber wer braucht die schon, wenn er das Grazer Publikum hat?

Termine und Informationen

MURPARK: 27.7. / 11:00 Uhr

Griesplatz: 27.7. / 19:00 Uhr

Freiheitsplatz: 28.7., 29.7. / 11:00 Uhr

Augarten (bei Café Auschlössl): 28.7. / 19:00 Uhr

Lendplatz: 29.7. / 19:00 Uhr

Hauptplatz WEIZ 30.7. / 17:00 Uhr

Hauptplatz STAINZ 31.7. / 17:00 Uhr

Dauer: 45‘

Für die ganze Familie

Freier Eintritt!

Am 29.7. um 17:00 Uhr gestaltet Murmuyo zusätzlich einen etwa 20-minütigen Special Walkact im MURPARK Graz.

Benjamin Vandewalle (BE)

Studio Cité

Wer bereit ist, sich darauf einzulassen, kann in Benjamin Vandewalles Studio Cité wundersame Dinge erleben. Der belgische Künstler verwandelt den Tummelplatz in einen Jahrmarkt, ein Panoptikum, dessen größte Kuriositäten in unserer eigenen Wahrnehmung zu finden sind. Die über den Platz verteilten Installationen eröffnen spannende neue Perspektiven auf unsere Umgebung, unsere Bilder und Spiegelbilder und natürlich auf uns selbst und auf die Stadt, in der wir leben.

Pilotprojekt des internationalen Straßenkunstnetzwerkes IN SITU.

Termine und Informationen

Tummelplatz: 27.7., 28.7., 29.7. / Die partizipativen Installationen sind täglich durchgehend von 15:00 bis 20:00 Uhr zu erleben.

Empfohlen ab 8 Jahren

Freier Eintritt!

Theater Asou (AT)

Pinguin Fishing

Im Mittelpunkt der neuen Produktion von Theater Asou stehen nicht nur die Beziehungen zwischen Pinguinen und Fischen, sondern auch jene zwischen Mensch und Tier – die Neugier und das gegenseitige Beobachten. Und wenn am Ende alle Pinguine und ein Kreuzfahrtskapitän zusammenkommen, wird die Geschichte immer skurriler. Ein turbulenter Mix aus Clownerie, Artistik, Tanz, Maskenspiel und Musik.

Eine Koproduktion mit La Strada Graz.

Termine und Informationen

Next Liberty: 27.7., 28.7. / 18:00 Uhr

Dauer: 60'

Empfohlen ab 6 Jahren

Mit Eintritt

Circus Ronaldo (BE)

Fidelis Fortibus

„The show must go on“ – das alte Zirkusversprechen gilt ohne Ausnahme. Auch dann, wenn alle Artisten bereits gestorben sind und nur der Geruch der Pferde noch in der Luft liegt. Also nimmt Danny Ronaldo als Clown, der sich schlicht geweigert hat mitzusterben, die Herausforderung an. Und bringt sein Publikum in bester Familientradition im Zirkuszelt zum Lachen, zum Nachdenken und zum Träumen. Lachsalven werden ebenso ausgegraben, wie tiefe Melancholie und Poesie, die weit über das Spektakuläre hinausreicht. Gemeinsam mit der niederländischen Theaterregisseurin Lotte van den Berg entwickelte Danny Ronaldo diese preisgekrönte Zirkusproduktion.

„Being loyal to the past is both brave and tricky ...“

Danny Ronaldo

Termine und Informationen

Zelt im Messepark (Messeplatz 1): 27.7., 28.7., 29.7., 30.7., 31.7., 1.8.
21:00 Uhr (Barbetrieb im Messepark ab 20:00 Uhr)

Dauer: 75'

Empfohlen ab 12 Jahren

Mit Eintritt

Das Planetenparty Prinzip & TaO! (AT)

Das Space Maze Game

Eine Gruppe von Menschen auf der Weltraumarche, unterwegs in eine neue Welt. Sie bestimmen, was mitgenommen, was überliefert wird, was man wissen muss. Das interaktive Theaterspiel entführt das Publikum in eine eigen(artig)e kleine Welt. Das verspielte, fiktionale Setting öffnet neue Perspektiven und lädt ein, sich individuell oder im Austausch miteinander mit gesellschaftlichen Fragen auseinanderzusetzen.

Eine Koproduktion mit La Strada Graz & SCHÄXPIR.

Termine und Informationen

Volkshaus Graz (Lagergasse 98a)

29.7., 30.7., 31.7., 1.8. / 19:00 Uhr

Dauer des interaktiven Parcours: 180'

Empfohlen ab 13 Jahren

Mit Eintritt

Theater Zitadelle & Anna Rampe (DE)

Bei Vollmond spricht man nicht

Irgendwie hören die Erwachsenen nie zu. Da ist der König keine Ausnahme. Immer ist er nur damit beschäftigt, zu regieren oder so wichtige Sätze wie „Kind, mit vollem Mund spricht man nicht“ von sich zu geben. Und weil er nicht aufpasst, was sich die Menschen um ihn herum wünschen und wovon sie träumen, kriegt er auch nicht mit, dass Prinzessin Lora sich auf ihre ganz eigene Reise macht, um ihr Reich zu erkunden. Hier trifft sie Zwerge und Hexen, lernt ein Riesenkind und einen Prinzen kennen und am Schluss gibt es natürlich ein Happy End.

Termine und Informationen

Kunsthau WEIZ 30.7. / 16:00 Uhr

Murpark: 31.7. / 16:00 Uhr

Lesliehof: 1.8., 2.8., 3.8. / 10:00 & 17:00 Uhr

Dauer: 45'

Empfohlen ab 5 Jahren

Freier Eintritt!

Adrian Schwarzstein & Jurate Sirvyte Rukstele (ES/LT)

Arrived

Wenn der spanische Künstler Adrian Schwarzstein und die litauische Tänzerin Jurate Sirvyte Rukstele diesen Sommer in Graz ankommen, stellen sie mehr als nur die Frage „Wo bin ich und wo gehe ich hin?“ Sie kommen aus der Vergangenheit und die Klezmer-Musik lässt erahnen, warum sie einst aufbrechen mussten. In Arrived setzt sich Schwarzstein auf berührende, nonverbale Weise mit seiner jüdischen Herkunft auseinander und lädt sein Publikum ein, ihn auf dieser nicht immer leichten Reise zu begleiten.

Termine und Informationen

Startpunkt Hauptplatz WEIZ: 30.7. / 18:00 Uhr

Startpunkt Hauptplatz STAINZ: 31.7. / 18:00 Uhr

Graz:

1.8. / 11:00 Uhr

2.8. / 18:00 Uhr

Die Startpunkte in Graz werden jeweils vorab über eine Push-Nachricht der La Strada-App bekannt gegeben.

Dauer: 40'

für die ganze Familie

in Bewegung

Freier Eintritt!

Studio Dan (AT)

How is your bird?

Dass er ein wunderbares Enfant terrible war, ist bekannt – dass Frank Zappa aber auch ein echter Hit für Kinder sein kann, zeigen das Ensemble Studio Dan, MC Rhine und Bobby Slivovsky (5/8erl in Ehr'n). Entlang der musikalischen Biographie dieses legendären Künstlers wird in der abstrakten Musikproduktion die Geschichte eines Außenseiters erzählt. Eine Geschichte, die Mut macht, sich für das Ungewöhnliche zu begeistern und Fantasie, Verrücktheit, Offenheit, Freiheit und Humor feiert. Ganz nach Zappas legendärem AAAFNRAA-Motto „Anything Anytime, Anyplace for No Reason At All“.

Eine Koproduktion mit La Strada Graz und Musiktheatertage Wien.

Termine und Informationen

Next Liberty: 30.7., 31.7. / 17:00 Uhr

Dauer: 55'

Empfohlen ab 7 Jahren!

Mit Eintritt

Open Dance in der Kaiserfeldgasse

- > Eddie Luis & his Jazz Passengers
- > La Fanfare Jo Bithume
- > Candlelight Ficus Extended

Wenn wie jedes Jahr die legendären Nächte von Open Dance anbrechen, ist die Kaiserfeldgasse kein Ort, um die Füße stillzuhalten: Drei Nächte lang wird hier unter den Bäumen getanzt – miteinander und jeden Abend zu neuen Rhythmen. Zum Auftakt entführt mit Eddie Luis ein alter Bekannter die Grazer in die Wiege des Jazz. Gemeinsam mit seinen Jazz Passengers bringt er den Big Easy in die Steiermark – zumindest für eine Nacht. Am zweiten Abend erobern die Musikerinnen von La Fanfare Jo Bithume die Kaiserfeldgasse mit ihrer einzigartigen Mischung aus mitreißender Musik und Slapstick vom Feinsten. Und den Abschluss bildet heuer Niki Waltersdorfer mit seiner Band Candlelight Ficus Extended, Musik zwischen pulsierendem Funk und entspanntem Pop.

Termine und Informationen

Kaiserfeldgasse: 31.7., 1.8., 2.8.

ab 19:30 Uhr DJ-Line / ab ca. 21:00 Uhr Live Musik

31.7.: DJ-Line / live: Eddie Luis & his Jazz Passengers

1.8.: DJ-Line / live: La Fanfare Jo Bithume

2.8.: DJ-Line / live: Candlelight Ficus

La Fanfare Jo Bithume (FR)

20 Jahre! Rendezvous

Eigentlich war ja schon alles vorbei: Nach über 400 Konzerten und 15 Jahren löste sich La Fanfare Jo Bithume auf und die Künstler gingen ihrer Wege. Aber irgendwie können die 20 Musiker und Schauspieler, die so viele Jahre lang gemeinsam eine sprühend bunte Mischung aus Stadtorchester, Philharmoniker und Jazz Band waren, doch nicht voneinander lassen. Zum Glück für das La Strada-Publikum: Vereint bringen sie mit ihrer furiosen Straßenmusik-Theatershow die Stadt tagelang zum Klingen.

Termine und Informationen

Hauptplatz ^[ÖB] STAINZ 31.7. / 19:00 Uhr

Hauptplatz Graz: 1.8. / 11:00 Uhr

Tummelplatz: 2.8. / 11:00 Uhr

Festwiese im Klopferpark ^[ÖB] KÖFLACH 2.8. / 19:30 Uhr

Landhaushof: 3.8. / 11:00 Uhr

Augarten (bei Café Auschlössl): 3.8. / 19:00 Uhr

Für die ganze Familie

Dauer: 60'

Freier Eintritt!

Johannes Bellinkx (NL)

Reverse

Andersrum geht es auch – aber eben ganz anders: Wie verändert man die eigene Stadt wahrnimmt, wenn man einmal eineinhalb Kilometer lang rückwärts durch die Straßen und Gassen, Hinterhöfe und Gebäude geht, zeigt Johannes Bellinkx. Wer sich auf diese Performance irgendwo zwischen Theater und Installation einlässt, lernt viel über sich selbst, die eigene Wahrnehmung und die Macht der täglichen Gewohnheit.

Termine und Informationen

Startpunkt Volksgarten: 1.8., 2.8., 3.8. / 15:00 bis 20:00 Uhr

Der 45-minütige Parcours startet alle 3' für eine TeilnehmerIn. Wir bitten Sie, sich 15' vor Beginn beim Startpunkt zu einer Einführung durch die Künstler einzufinden. Gutes Schuhwerk empfohlen!

Dauer: 45' pro Person

Empfohlen ab 13 Jahren!

Zeitkarten erhältlich bei Graz Tourismus (Herrengasse 16).

Cia. Maduixa (ES)

Mulïer

Stelzengehen ist eine Kunst, Tanzen auch. Die fünf Künstlerinnen der spanischen Compania Maduixa zeigen mit Mulïer eine wunderschöne Kombination aus beiden Disziplinen – eine Choreographie voller Ästhetik und femininer Kraft. Zu mitreißend rhythmischen, zeitweise auch sanft poetischen, Klängen inszenieren Maduixa eine ausdrucksstarke und berührende Hommage an alle Frauen, die gegen kulturelle Zwänge und gesellschaftliche Anpassung ankämpfen, um ihre wildeste Seite zu zeigen.

Termine und Informationen

Karmeliterplatz:

1.8. / 19:00 Uhr

2.8. / 11:00 Uhr

3.8. / 17:00 & 19:00 Uhr

Festwiese im Klopferpark KÖFLACH 2.8. / 18:30 Uhr

Dauer: 40'

Für die ganze Familie.

Freier Eintritt!

WLDN / Joanne Leighton (FR) & STUDIO PERCUSSION graz

9000 Steps

Wenn die belgisch-australische Choreographin Joanne Leighton und das STUDIO PERCUSSION graz gemeinsam Steve Reichs „Drumming“ interpretieren, hinterlässt diese Performance buchstäblich Spuren. Denn Leightons Choreografie findet auf einem Teppich aus Salz statt, auf dem sich die sechs Tänzer in Schleifen, Kreisen und Kurven im Rhythmus der immer schneller und intensiver werdenden Musik bewegen. Ist das, was ich sehe nun Solidarität oder Wettstreit, Verführung oder Verlangen, Zufall oder Gleichgültigkeit ist. Ein einzigartiger Moment in der Oper Graz.

Termine und Informationen

Oper Graz: 2.8. / 20:00 Uhr

Dauer: 65'

Empfohlen ab 6 Jahren

Mit Eintritt

Les filles du renard pâle (FR)

Résiste

„Alles ist möglich“, so der Leitspruch der belgischen Hochseiltänzerin Johanne Humblet. Die charismatische Künstlerin, die ihre Karriere in der Zirkusschule in Brüssel begann, bevor sie 2003 nach Paris ging, erkundet die künstlerisch-performativen Möglichkeiten auf dem Hochseil aus und entwickelt atemberaubende und intensive Performances. Bei La Strada 2019 zeigt sie ihre neue Produktion „Résiste“, begleitet vom Musiker Johan Candoré. Gemeinsam erzählen die beiden eine Geschichte von Höhen und Tiefen, von Einsamkeit und großen Momenten – stets das Unerwartete vor Augen.

Termine und Informationen

Hauptplatz Graz: 2.8., 3.8. / 20:45 Uhr / für die ganze Familie

Dauer: 40'

Freier Eintritt!

WLDN / Joanne Leighton (FR/AT)

Made in Graz

99 Menschen aus Graz werden mit Joanne Leighton im Rahmen dieses Community Art-Projektes im Stadtpark ein bewegtes Porträt ihrer Stadt zeichnen. Mit Made in Graz kreierte die belgisch-australische Tänzerin und Choreographin – wie in den über 40 anderen Städten, in denen sie diese Choreografie bereits umgesetzt hat – ein Projekt mit und für alle Generationen. Die Performance lebt vom Miteinander einzelner Individuen in ständiger Metamorphose; die gemeinsamen Bewegungen erinnern an Flüsse, Wasserfälle, Felsen und Landschaften.

Termine und Informationen

Stadtpark (Passamtswiese): 3.8. / 16:30 & 19:00 Uhr

Dauer: 40'

Freier Eintritt!