

La Strada graz

25. Juli – 2. August 2025

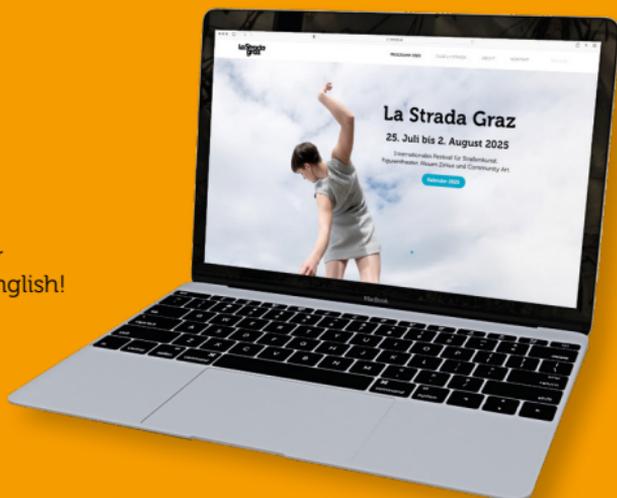


lastrada.at

Program in
English



Scan this code for
our program in English!



www.lastrada.at

Auf unserer Website finden Sie das gesamte Programm zu La Strada 2025, Spieltermine, Spielorte und Ticketinfos auf einen Blick – dazu interessante News und Hintergründe zum Festival und dem europäischen Netzwerk IN SITU.

Legende



Im Theater



Für die ganze Familie



Open Air



Im Zelt



Kindervorstellung

Inhalt

Kunst schafft Gemeinschaft 5

Eröffnung in der Oper Graz

Cirque Le Roux 7

zirkus kunst

Cirque Pardi! 9

People Watching 11

Circumstances 12

NoFit State Circus 13

straßen theater

Le G. Bistaki 15

Compagnie du Coin 16

Marcel et ses drôles de femmes 17

Eléctrico 28 18

Murmuyo 19

OOZ BAND 20

Sapage Nocturne 21

Club La Strada

Konzerte im Minoritenhof 23

Members Club 25

figuren theater

Compagnie Le Chat Fou 27

Zitadelle Puppet Company:

Hans im Glück 28

Das Rotkäppchen 29

community art

Studio Dries Verhoeven 31

Schweigman&

Johannes Bellinkx 32

Zwermers 33

Signal vom Dachstein 35

Nana Francisca Schottländer 37

KUNSTLABOR Graz 38

Christoph Huber 39

IN SITU Netzwerk 41

Immersive Lab 43

Cirque Noël 2025 44

Informationen & Übersichten

La Strada in Graz Reininghaus ... 47

Programmübersicht 49

Tickets 58

straßen theater

zirkus kunst

figuren theater

community art



**Kunst ist Magie,
befreit von der Lüge,
Wahrheit zu sein. Theodor W. Adorno**

Kunst schafft Gemeinschaft.

Künstlerischer Reflexion kommt angesichts einer Welt des massiven Kulturwandels eine besondere Rolle zu. Kunst erzählt auf eine Weise, die nachhaltig wirkt. Konsequenz und planvoll, sensibel und feinsinnig sind Künstlerinnen und Künstler den Themen unserer Zeit auf der Spur. Sie schaffen Utopien und erkunden Wege, den Herausforderungen der Zukunft zu begegnen – mutig, leidenschaftlich und ohne jeden Opportunismus.

Was La Strada als Festival antreibt, ist, diese wunderbare kreative Welt der Kunst mit seinem Publikum in Beziehung zu bringen, das Gemeinsame in den Fokus zu stellen. Zusammenwirken wird dabei zum Schlüsselbegriff – eine regionale, überregionale und internationale Vernetzung bringt neue Impulse für künftige Kreationen. Und an genau dieser Vernetzung arbeiten wir auch in unserem europäischen Netzwerk für Kunst im öffentlichen Raum *IN SITU*. Im Rahmen der aktuellen Projektphase bis 2028 widmen wir uns gemeinsam mit 19 Partnern der Förderung aufstrebender Künstler:innen, die im öffentlichen Raum in ganz Europa arbeiten.

Die künstlerischen Beiträge des heurigen Festivals reflektieren gegenwärtige Entwicklungen auf poetische, zarte und hoffnungsvolle Weise, aber auch laut und explizit – auf den Straßen, auf Plätzen, in Parks und an ungeahnten Orten der Stadt, genauso wie im Zirkuszelt, im Theater und im Opernhaus.

Im Namen des gesamten Teams und aller Künstlerinnen und Künstler: Willkommen bei La Strada Graz 2025!

Werner Schrempf | Künstlerischer Leiter

25. Juli 2025
Festivaleröffnung
in der Oper Graz



Cirque Le Roux

Entre Chiens et Louves



Mit dem neuesten Meisterwerk des französischen *Cirque Le Roux* wird *La Strada 2025* in der Oper Graz eröffnen. Die Gruppe gilt als Erfinderin des sogenannten *Cinema Circus*. Mit beeindruckender filmischer Ästhetik erzählen acht virtuose Künstler:innen eine bildgewaltige emotionale Geschichte. Atemberaubende Akrobatik und mitreißender Tanz verschmelzen zu einer leidenschaftlichen Hommage an eine menschliche und solidarische Gesellschaft.

Entre Chiens et Louves (Zwischen Hunden und Wölfen) enthüllt die Seelen dreier Figuren, die in unterschiedlichen Epochen leben: 1870, 1960 und 2025. Das Stück zeichnet ihre Lebenswege nach und nimmt das Publikum mit auf eine faszinierende Zeitreise bis in die Gegenwart. Es verweist auf jene kollektiven Erfahrungen, die uns alle prägen – voller Widersprüche und Aufbegehren – Erinnerungen, die uns verbinden, aber auch trennen.

Oper Graz: 25.7. Festivaleröffnung / 19:30 Uhr
Weitere Vorstellungen: 26.7. & 27.7. / 19:30 Uhr
Empfohlen ab 8 Jahren

Tickets: siehe Seite 58

Dauer: 80' (keine Pause)

präsentiert von:





zirkus kunst

Cirque Pardi!

Low Cost Paradise



Pardi! ist mehr als ein Name – *Pardi!* ist eine Ästhetik, eine experimentelle künstlerische Vision. Sie basiert auf intensiver Forschung, die die Grenzen des Möglichen verschiebt. Das Ergebnis: ein ganz individuelles und unverwechselbares Universum des zeitgenössischen Zirkus. Mit klassischen Codes wie der Manege, Live-Musik und Clownerie zitiert der *Cirque Pardi!* Zirkustradition und bricht diese zugleich auf.

Ein exzentrischer Haufen an Ausgegrenzten füllt langsam die Bühne, sie scheinen einem Filmset entsprungen zu sein. Eines ist klar: für sie ist im wahren Paradies kein Platz. So bauen sie sich in ihrer Realität ein eigenes Paradies. In Glitzerkostümen, Fußballtrikots, Schlaghosen und Kniestrümpfen schaffen die Artist:innen lebendige Szenen, gespickt mit fesselnder Akrobatik. *Low Cost Paradise* ist ein Drahtseilakt zwischen Zerbrechlichkeit, ungeschliffener Poesie, rohem Wahnsinn und purer Freude.



Zelt im Reininghauspark:

26.7., 27.7., 29.7., 30.7., 31.7., 1.8., 2.8. / 20:00 Uhr

Anfahrt und weitere Informationen: siehe Seite 47

Tickets: siehe Seite 58

Dauer: 90' (keine Pause)

präsentiert von:

ENERGIE GRAZ



People Watching



Play Dead

Die kraftvolle Ästhetik und tiefgründige Erzählkunst machen *Play Dead* zu einem unvergesslichen Theatererlebnis, in dem die Grenzen zwischen Illusion und Realität verschwimmen. Mit einer einzigartigen Mischung aus Neuem Zirkus, Live-Performance, Film und Fotografie wurde das Bühnenstück des jungen kanadischen Ensembles *People Watching* rasch zum international durchschlagenden Erfolg.

In einem surrealen Traumspiel aus Akrobatik, Tanz und physischem Theater erkunden acht Darsteller:innen die schönen, seltsamen und oftmals lächerlichen Facetten des menschlichen Daseins. Wie in einer Séance beschwören sie eine Welt entrückter Szenen herauf, die irgendwie vertraut, aber auch absurd und sonderbar erscheinen. *Play Dead* feiert das Leben in all seiner Exzentrik – so, wie Menschen voll Leidenschaft zum letzten Lied tanzen, bevor die Party zu Ende geht.

Theater Next Liberty: 1.8. & 2.8. / 19:30 Uhr

Empfohlen ab 10 Jahren

Tickets: siehe Seite 58

Dauer: 70'

präsentiert von:

**KLEINE
ZEITUNG**





Circumstances Beyond



Die neue Produktion des belgischen Kollektivs *Circumstances* ist eine lebendige, energiegeladene und poetische Zirkus- und Tanzperformance. Mit Leitern unterschiedlicher Größe und Höhe bauen die Artist:innen beeindruckende Strukturen und schaffen so ein spannendes, instabiles Spielfeld. Sie erforschen unbekannte Territorien, klettern, schweben und vollführen eine gewagte Choreografie, in der jeder Zentimeter und jede Sekunde zählen. *Beyond* erforscht die Absurdität von Grenzen und zeigt Möglichkeiten auf, wie man diese durch Gemeinsamkeit und Zusammenhalt überwinden kann.

GRAZ Karmeliterplatz: 31.7. / 21:00 Uhr

1.8. & 2.8. / 18:00 & 21:00 Uhr

STAINZ Bahnhofspark: 30.7. / 18:30 Uhr



Dauer: 55'



NoFit State Circus



Bamboo

Sie brauchen nicht mehr als Bambusrohre. Mit diesen schaffen die Künstler:innen des walisischen *NoFit State Circus* scheinbar mühelos beeindruckende, sich ständig verändernde Konstruktionen, die die Schönheit und Zerbrechlichkeit unseres Lebens aufzeigen. *Bamboo* ist eine lust- und kraftvolle Mischung aus Live-Musik, einzigartiger Geschicklichkeit und beeindruckender Akrobatik.

GRAZ Augartenwiese: 31.7. / 19:00 Uhr

1.8. & 2.8. / 11:00 & 19:00 Uhr

WEIZ Elingasse: 29.7. / 20:00 Uhr

STAINZ Hauptplatz: 30.7. / 20:00 Uhr



Specials für Mitglieder des
Club La Strada – siehe Seite 25

Dauer: 40'

präsentiert von:



straßen theater



Le G. Bistaki

Tancarville



Le G. Bistaki ist ein Kollektiv von Jongleuren und Tänzern aus Toulouse, die ihre Arbeiten stets in einen Dialog mit der Umgebung setzen. Ihre Stücke faszinieren durch die Kunst, fantastische Welten zu erschaffen, die außerhalb unserer Vorstellungskraft von Raum und Zeit existieren.

Mit *Tancarville* – was im Französischen umgangssprachlich *Wäscheständer* bedeutet – setzt die Gruppe ihre Erkundung der Welt der Körper, Objekte und Spielräume fort. Grundlage ist ein so alltäglicher Gegenstand wie das weiße Laken, ein Objekt mit vielfältigen Verwendungsmöglichkeiten und Qualitäten, aber auch einer starken Symbolik. Es zeugt von unserem kollektiven Gedächtnis und unseren intimen Ritualen in einer traumhaften Reise durch die Zivilisationen und die Zeit. Mit *Tancarville* zeichnet *Le G. Bistaki* in einer Verflechtung von poetischen und alltäglichen Szenen ein zeitloses Fresko aus Absurdität und Humor.

Karmeliterplatz: 26.7., 27.7., 28.7. / 21:00 Uhr

Empfohlen ab 6 Jahren

Dauer: 60'

präsentiert von:

legero united
Initiator of con-tempus.eu





Compagnie du Coin



Solennel Dada

Der Name ist Programm: *Solennel Dada* verbindet klassische Straßenmusik mit experimentellen Elementen. Rock-Riffs, elektronische Beats, komplexe Polyrhythmik und haitianische Melodien verschmelzen zu einer unverwechselbaren Klangwelt. Willkommen in der schrägsten Disco der Stadt!

Volksgarten: 26.7. / 11:00 Uhr

Kaiserfeldgasse: 26.7. / 21:00 Uhr (Dauer: 90')

Augartenbucht: 27.7. / 11:00 Uhr

Landhaushof: 27.7. / 19:00 Uhr

Lendplatz: 28.7. / 11:00 Uhr

Kaiser-Josef-Platz: 28.7. / 19:00 Uhr

MURPARK: 29.7. / 11:00 Uhr

WEIZ Südtirolerplatz: 29.7. / 21:30 Uhr



Dauer: 45'

präsentiert von:

merkur
VERSICHERUNG



Marcel et ses drôles de femmes



Masacrade

Mit einer einzigartigen Mischung aus Humor und Tiefgang erforschen *Marcel und seine lustigen Frauen* die Komplexitäten der menschlichen Existenz. *Masacrade* ist eine akrobatische Komödie und gleichzeitig zirkensische Tragödie in sieben selbstmörderischen Akten für ein Flugtrapez, drei Darsteller:innen, 25 Kostüme und einen pyromanischen Bühnentechniker. Eine „fatale Zeremonie“, die dazu einlädt, den Kern des Lebens zu hinterfragen. Gibt der Tod dem Leben seinen Sinn – oder umgekehrt? Ein gleichsam skurriles wie witziges Stück voll unerwartet berührender Momente und burlesker Leichtigkeit.

Hauptplatz: 26.7., 27.7., 28.7. / 19:00 Uhr



Dauer: 45'

präsentiert von:





Eléctrico 28



The Place

The Place erforscht die Beziehung des Menschen zu Orten – insbesondere zu solchen, die unbewusst betreten und kaum wahrgenommen werden. Die interaktive Performance lädt ihr Publikum ein, an einem solchen Ort zu verweilen, ihn mit allen Sinnen zu erkunden und neue Möglichkeiten der Verbindung zu entdecken. So können Orte zu Gefährt:innen, Spielkamerad:innen oder einem Zuhause werden – zu Begleit:innen, die durch das Leben tragen.



Graz Reininghaus (siehe Seite 47): 26.7., 27.7., 28.7. / 10:00 & 18:00 Uhr

Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at

Empfohlen ab 7 Jahren (bis 15 Jahre in Begleitung der Eltern)

Eine La Strada-Koproduktion.

Dauer: 50'

präsentiert von:

ZBI Zentral Boden
Immobilien Gruppe



Murmuyo



The Plan

Murmuyo als Clown zu bezeichnen, wäre eine Untertreibung. Wenn der Chilene *Christian Casanova* in seinen Overall schlüpft, wird er zur Verkörperung von Improvisationstheater, Gesellschaftskritik und Pantomime. Er ist Macho und Mimose, mobbt und liebt, trennt, vertauscht und verkuppelt – vor allem aber gibt er den Ton an. Wo er erscheint, herrscht heiteres Chaos, und die Regeln des Alltags werden neu geschrieben.

GRAZ Freiheitsplatz: 26.7. & 27.7. / 11.00 & 17.00 Uhr
MURPARK 28.7. / 11:00 Uhr (Walk-Act)

WEIZ Hauptplatz: 29.7. / 18:30 Uhr

Darüber hinaus begegnet Ihnen *Murmuyo* unangekündigt in den Straßenbahnen im Grazer Stadtgebiet.



Dauer: 40'

präsentiert von:

Steiner-Bau



OOZ BAND



Marmooz

Marmooz ist bretonisch und bedeutet, den Clown zu spielen oder sich wie ein Kind zu verhalten. Die Show der Franzosen ist ein Fusionsgenerator im musikalischen Kosmos. Hier trifft der Brass der Straßen auf die Welt der elektronischen Musik. Hier verschmilzt der Groove der Bläser mit dem Sound der E-Gitarre zu intergalaktischen Rhythmen.

Augarten: 31.7. / 11:00 Uhr

Andritz Hauptplatz: 31.7. / 19:00 Uhr

MURPARK: 1.8. / 11:00 Uhr

Margarete-Hoffer-Platz, GH Wildmoser: 1.8. / 19:00 Uhr

Stadtstrand: 2.8. / 11:00 Uhr

Kaiserfeldgasse: 2.8. / 21:00 Uhr (Dauer: 90')

STAINZ Hauptplatz: 30.7. / 21:00 Uhr



Dauer: 45'

präsentiert von:

merkur
VERSICHERUNG



Sapage Nocturne



Le Bal des Oiseaux

Der Ball der Vögel ist mehr als ein Fest – er ist ein gemeinsames Ritual, das für Freiheit und Verwandlung steht. Alle Festgäste sind eingeladen, die Zeit zu vergessen und den Moment zu leben. Die Live-Musik, getragen von exotischen Rhythmen, wird uns verführen, die eigene Energie zu spüren und uns im Tanz zu verlieren. Und wer möchte, kann eines der unzähligen Kostüme wählen, sich verwandeln und in eine ganz neue Rolle schlüpfen. *Le Bal des Oiseaux* ist ein Fest der Fantasie, eine Reise in die Welt des Zaubers und der Freude.

Hauptplatz:

1.8. & 2.8. / In der Zeit von 19:00 bis 22:30 Uhr



präsentiert von:

Sauber^{er}macher



Club La Strada
im Minoritenhof

Club La Strada im Minoritenhof

Tagsüber gehört die Bühne im idyllischen Minoritenhof den jüngsten Besucher:innen von La Strada. Am Abend verwandelt sich der Hof in einen stimmungsvollen Konzertsaal unter freiem Himmel. Der *Club La Strada im Minoritenhof* ist ein neues musikalisches Format des Festivals, das stilvolle Konzertabende herausragender Musiker:innen in einzigartigem Ambiente bietet. Der Club ist Treffpunkt für Festivalgäste genauso wie für die Künstlerinnen und Künstler, die bei La Strada auftreten. Und auch die Bar, betreut von *Speis am Lend*, lädt herzlich zum Verweilen ein.

Mehr Infos zu den Konzerten: www.lastrada.at



Minoritenhof: 27.7., 28.7., 29.7., 30.7. / 20:00 Uhr

Einlass und Barbetrieb ab 19:30 Uhr

Bei Schlechtwetter im Minoritensaal.

27.7. Brot & Sterne / Tales of Wanderlust

Franz Hautzinger, Matthias Loibner, Peter Rosmanith

28.7. Vom Weltverdruss zur Bridge over Troubled Water

Otto Lechner & Ernst Huber mit Emiliano Sampaio

29.7. Debüt Album

deeLinde & Emiliano Sampaio

30.7. Luiza Monteiro Sextett / Jazz meets Música Popular Brasileira

Thomas Quendler, Johannes Mandl,

Luiza Monteiro, Bernhard Potzmann, Gloria Handler, Alvis Reid

Specials für Mitglieder des *Club La Strada* – siehe Seite 25

Tickets: siehe Seite 58

präsentiert von:



CLUB





Mitglied werden im Club La Strada!

Das Festival La Strada bringt seit bald drei Jahrzehnten die Kunst direkt zu den Menschen, erweitert Perspektiven und öffnet neue Blicke auf die Stadt. Die frei zugänglichen Vorstellungen in den Straßen, Plätzen und Parks sind wesentlich für das Programmkonzept des Festivals und prägen das Stadtbild an neun Tagen im Hochsommer. Zahlreiche Partner:innen machen dies möglich. Die budgetären Einschränkungen im Bereich der Kulturförderungen setzen aber speziell der freien Szene und damit auch La Strada zu. Wenn Sie einen direkten Beitrag leisten möchten, dass das Festival auch in Zukunft ein vielfältiges Programm für alle bieten kann, so werden Sie Teil des *Club La Strada* und unterstützen Sie das Festival in aktiver Partnerschaft. Mit besonderen Specials erhalten Sie als Mitglied einen vertieften Einblick in das Festivalgeschehen.

**Der Club La Strada heißt Sie willkommen,
ob als *Spezi*, *Gspusi* oder auch *Fix Zam*!**

Mehr dazu: www.lastrada.at/club-la-strada



figuren theater

Compagnie Le Chat Fou

Kréatures



In einer fiktiven Welt, in der Flora und Fauna von der Erde verschwunden sind, klammert sich *Aristide* an die Erinnerungen seiner Kindheit, als es von Lebewesen – zu Lande, zu Wasser und in der Luft – nur so wimmelte.

Aus den Fragmenten seiner Erinnerung und einem Sammelurium aus Objekten und Materialien erschafft *Aristide* ein Kuriositätenkabinett, das er dem Publikum als kleine Attraktionen präsentiert. *Kréatures* ist ein wundersames, fantasievollles Spiel zwischen Realität und Imagination – eine poetische Fabel, die uns einlädt, über unsere Wertschätzung anderer Lebewesen und den sorgsamen Umgang mit der Umwelt nachzudenken.

GRAZ Minoritenhof: 31.7., 1.8., 2.8. / 10:00 & 17:00 Uhr
MURPARK: 30.7. / 10:00 Uhr

GRATKORN Park: 29.7. / 11:00 Uhr

LEIBNITZ Schloss Seggau: 29.7. / 17:00 Uhr

STAINZ Hauptplatz: 30.7. / 17:30 Uhr

Empfohlen ab 4 Jahren

Dauer: 40'

präsentiert von:





Zitadelle Puppet Company Berlin

Hans im Glück



Hans bekommt von seinem Meister einen riesigen Batzen Gold als Lohn für seine treuen Dienste. Er zieht ein Tüchlein hervor, wickelt den Klumpen ein, setzt ihn sich auf die Schulter und macht sich auf den Weg nach Haus. Was Hans erlebt, wen er trifft und wie viel Glück er nach Hause bringt, davon erzählt *Daniel Wagner* mit seinem unverwechselbar komödiantischen und zugleich tiefsinnigen Spiel.

GRAZ Minoritenhof: 26.7., 27.7., 28.7.

10:00 & 17:00 Uhr

KALSDORF Musikschule – St. Anna-Park: 30.7. / 17:00 Uhr

ST. STEFAN OB STAINZ Stieglerhaus: 1.8. / 17:00 Uhr

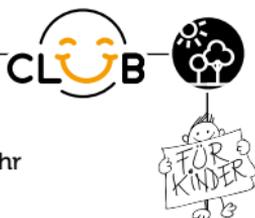
Empfohlen ab 4 Jahren

Specials für Mitglieder des
Club La Strada – siehe Seite 25

Dauer: 50'

präsentiert von:

GRAZ
HOLDING





Zitadelle Puppet Company Berlin



Das Rotkäppchen

Daniel Wagner spielt den Jäger, der diese unglaubliche Geschichte von einem Mädchen mit einer roten Kappe erzählt. Das Rotkäppchen geht mit Kuchen und Wein zu der kranken Großmutter. Die lebt aber mitten im Wald. Wenn die Enkelin immer schön auf dem Weg bleibt, kann gar nichts passieren. Aber tut sie auch, was die Mutter gesagt hat? Wir alle wissen, wie das Märchen weitergeht. Aber haben wir es schon einmal so gesehen? Und: Spielt da etwa ein Wurzelzwerg mit?

GRAZ MURPARK: 29.7. / 10:00 Uhr

WEIZ Kunsthaus: 29.7. / 17:00 Uhr

STAINZ Rauch-Hof: 30.7. / 11:00 Uhr (www.lastrada-anmeldung.at)

Empfohlen ab 4 Jahren



Dauer: 50'



community art

Studio Dries Verhoeven

Everything must go



Der gefeierte Theatermacher *Dries Verhoeven* wird 2026 die Niederlande bei der Kunstbiennale in Venedig vertreten. In Graz zeigt er seine neue Installation *Everything must go* (*Alles muss raus*) und beleuchtet darin verschiedene Typen von Dieben und Betrügern: Vom „modernen Robin Hood“, der vorgibt, die Reichen zu bestehlen, bis hin zum „hedonistischen Kleptomanen“, der den Nervenkitzel sucht.

Im Zentrum der Performance steht eine Frau im Schneewittchen-Kostüm, gefangen in einer gläsernen Kabine, die einem Supermarktgang nachempfunden ist. Ihre Monologe basieren auf echten Erfahrungsberichten und theoretischen Analysen. Überwachungskameras und Live-Bildschirme zeigen sie aus unterschiedlichen Perspektiven, immer im Spannungsfeld zwischen Beobachter und Beobachtetem. *Verhoeven* untersucht mit dieser Installation das Verhalten „wenn niemand zusieht“ und hinterfragt moralische Kategorien wie Schuld, Scham, Strafe und Belohnung. *Everything must go* hält uns einen schmerzhaften Spiegel vor und macht den Ladendiebstahl zu einer scharfsinnigen Metapher für den Spätkapitalismus.

Helmut-List-Halle Depot:

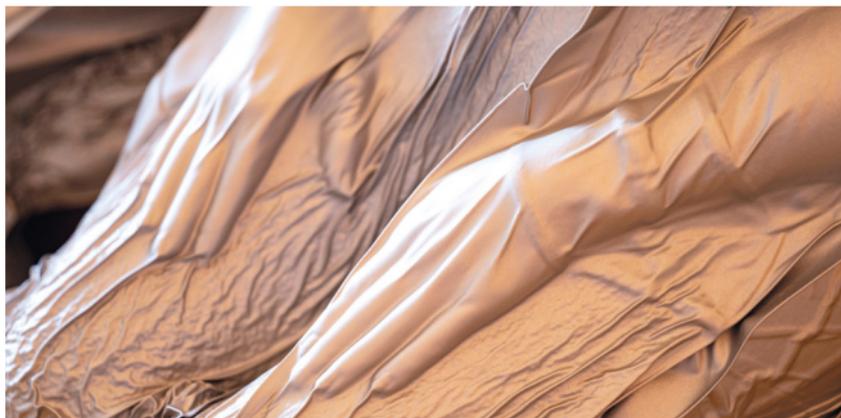
Täglich von 29.7. bis 2.8. / 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 Uhr
Empfohlen ab 14 Jahren / in englischer Sprache

Tickets: siehe Seite 58

Einlass zu jeder vollen Stunde

präsentiert von:





Schweigman & Johannes Bellinkx



Inside Out

Die Choreografin *Boukje Schweigman* und der Performancekünstler *Johannes Bellinkx* schaffen immersive Installationen, die über sensorische Integration nachdenken. *Inside Out* lädt ein zu einer Entdeckungsreise, die die Übergänge zwischen Innen und Außen, privater und öffentlicher Wahrnehmung, An- und Entspannung sinnlich erfahrbar macht.

Augartenwiese: 28.7. / 17:30, 19:00, 20:30 Uhr
29.7. & 30.7. / 10:00, 11:30, 13:00 Uhr
17:30, 19:00, 20:30 Uhr
31.7. / 8:30, 10:00, 11:30, 13:00 Uhr



Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at
Empfohlen ab 12 Jahren (bis 15 Jahre in Begleitung der Eltern)

Specials für Mitglieder des *Club La Strada* – siehe Seite 25 Dauer: 60'



Zwermers



Wardrobes of Graz

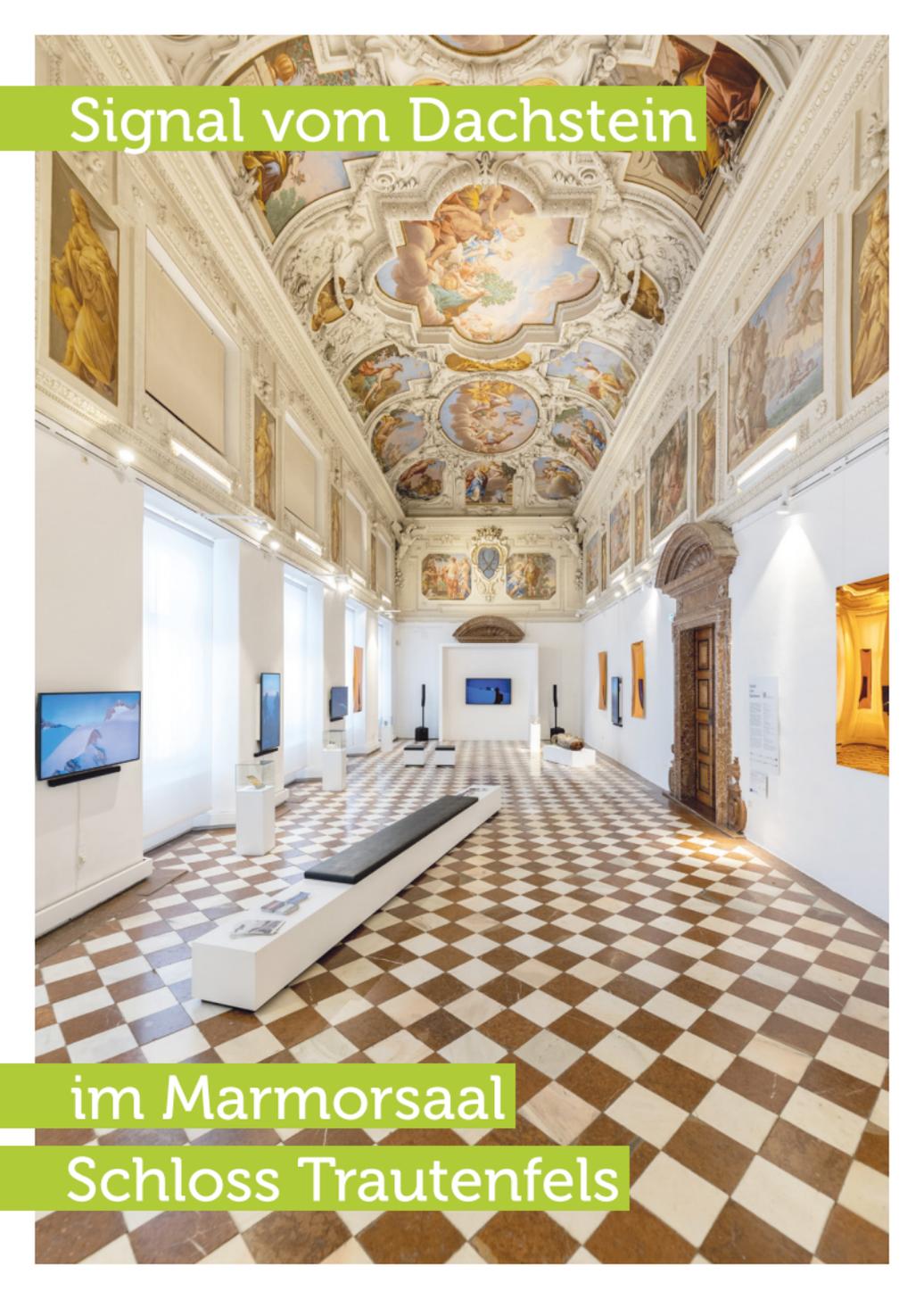
Das holländische Kollektiv *Zwermers* (Schwärmer) arbeitet an künstlerischen Forschungsprojekten rund um das Thema „Kleidung und Identität“. In ihrer aktuellen Arbeit richtet sich der Fokus auf die Stadt und ihre Bewohner:innen. Durch Workshops, Begegnungen und Interventionen im öffentlichen Raum entsteht ein kollektives textiles Porträt von Graz, erzählt durch Nähte und Stoffe. Die Produktion wird im kommenden Jahr bei La Strada uraufgeführt werden. Diesen Sommer präsentieren *Zwermers* ein Zwischenergebnis in einem öffentlichen Tryout.

2.8. / 18:00 Uhr

Der Spielort des Tryouts wird bei Anmeldung bekanntgegeben.

Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at

Eine La Strada-Koproduktion in Zusammenarbeit mit *Rimini Protokoll Berlin*. Das Projekt wird in Graz in Kooperation mit der *Modeschule Graz* und der *Caritas Steiermark* umgesetzt.



Signal vom Dachstein

im Marmorsaal
Schloss Trautenfels

Dialog zwischen Kunst und Naturraum

Das vierjährige Community-Art-Projekt *Signal vom Dachstein* erreichte 2024 seinen Höhepunkt. Die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Gletscher als Indikator, als „Fiebermesser“ für den Klimawandel, wurde in einer audiovisuellen Installation im Marmorsaal des Schlosses Trautenfels abgebildet. Die Ausstellung wurde adaptiert und in Kooperation mit dem Universalmuseum Joanneum verlängert. Sie wird bis 31. Oktober 2025 zu sehen sein.

Fünf Künstler:innen mit Bezug zur Region – *Marie-Theres Härtel, Christoph Huber, Katharina Pfennich, Christoph Szalay* und *Stefanie Weberhofer* – wurden 2021 eingeladen, einen künstlerischen Beitrag zu gestalten und beschäftigten sich seither intensiv mit der Vertiefung ihrer Arbeit im Kontext von Klimaveränderung im erweiterten Sinn. Die daraus entstandenen Projekte wurden im Laufe des vergangenen Jahres präsentiert und werden auch 2025 in Kooperation mit La Strada weiterentwickelt.

Die dänische Choreografin *Nana-Francisca Schottländer* sammelt in mehreren Residencies im Dachsteingebiet Video- und Fotomaterial. Damit legt sie den Grundstein für ein installatives Projekt, das 2026 bei La Strada präsentiert wird. *Christoph Huber* wird sein mit dem Volkskulturpreis 2025 prämiertes bebildertes Hörspiel *Gestern hots grengt* während des heurigen Festivals zeigen und das *KUNSTLABOR Graz* seine in der Ramsau entwickelte performative Installation.



Nana Francisca Schottländer



Let the mountain come to you

Die dänische Künstlerin *Nana Francisca Schottländer* arbeitet interdisziplinär an der Schnittstelle zwischen Tanz, Performance, Installations- und Konzeptkunst. Im Zentrum ihres Schaffens steht der Einsatz ihres eigenen Körpers als lebendiges Werkzeug für Forschung und Kreation. Ihre Arbeiten entstehen ortsspezifisch und verwenden Strategien der Immersion, Co-Kreation und Langzeitbeobachtung.

Schottländer untersucht die co-kreativen Potenziale von Begegnungen zwischen Felsen und Menschen, zwischen steinernen und fleischlichen Körpern. Sie stellt die Frage: Was braucht es, um respektvolle, wechselseitige und intime Beziehungen zu etwas aufzubauen, das auf so radikal anderen Existenzbedingungen basiert als den unseren – wie Felsen und Steine? Wie lassen sich mehr-als-menschliche Wesen, Materialien und Ressourcen jenseits ihrer bloßen Nutzbarkeit wahrnehmen? Die Künstlerin legt ihren Fokus auf die wechselseitigen Dynamiken zwischen Entitäten aus Stein, Fleisch und Wasser – wie sie durch Zeit und Raum in Bewegung geraten und einander gegenseitig beeinflussen.

In einer Residency im Dachsteingebiet wird *Schottländer* 2025 ihr Projekt weiterentwickeln, um es im kommenden Jahr gemeinsam mit La Strada in einer performativen Installation zu zeigen.



KUNSTLABOR Graz



Den Blick über die Schulter werfen

Nach einer Residency in der Ramsau am Dachstein 2024 wird das Projekt über „Female Heritage“ 2025 in Graz präsentiert. Die Produktion widmet sich der Erforschung und Sichtbarmachung weiblicher Geschichte in der Dachsteinregion. Im Zentrum stehen Gespräche, die beleuchten, welches kulturelle und gesellschaftliche Erbe junge Frauen aus der Region antreten. Das Projekt mündet in einer Performance, in der Spielerinnen diesen Frauen eine Stimme verleihen.

Joanneumsviertel / Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum
26.7. bis 3.8.: Video-Installation während Öffnungszeiten des Museums*
30.7.: Performance / 14:00 und 16:00 Uhr**
Eine La Strada-Koproduktion.



*Freier Zugang mit einem gültigen Ticket einer La Strada-Vorstellung.

**Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at



Christoph Huber

Gestern hots grengt



Der gebürtige Ennstaler Fotograf *Christoph Huber* ist einer der fünf heimischen Künstler:innen des La Strada-Projektes *Signal vom Dachstein*. Mit seinem feinsinnigen und berührenden bebilderten Hörspiel *Gestern hots grengt* hat er sich ein Herzensprojekt verwirklicht, das 2024 im Marmorsaal von Schloss Trautenfels uraufgeführt wurde. Es verknüpft originale Hüttenbucheinträge der Alm zu einer Erzählung über Veränderung und Beständigkeit, über zutiefst menschliche Empfindungen und Erfahrungen, über das Leben und Sterben. Die Musik für das Hörspiel wurde von *Klaus Meissnitzer* komponiert.

KIZ RoyalKino: 30.7. / 18:30 Uhr

Eine La Strada-Koproduktion.

Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at

Dauer: 90'

präsentiert von:



Partners & Ambassadors

Artopolis / PLACCC Festival / HU

Atelier 231 / FR

Bildstörung Festival / DE

Bússola / PT

Cielos del Infinito / CL

Cifas / BE

City of Weaves / PL

Collectif ACMUR / BF

Čtyři dny / CZ

Domein Dommelhof / BE

Dream City / TN

Eye's Walk Festival / GR

Fira Tàrrega / ES

Flynn Center / US

Freedom Festival / UK

La Strada Graz / AT

Lieux Publics / FR

Metropolis - KIT / DK

Norfolk & Norwich Festival / UK

Oerol Festival / NL

Østfold Teater / NO

Project DARI / KR

Teatro di Sardegna / IT

Teatri ODA / XK

Zona K / BASE Milano / IT



Internationales Netzwerk IN SITU

We believe in public space!

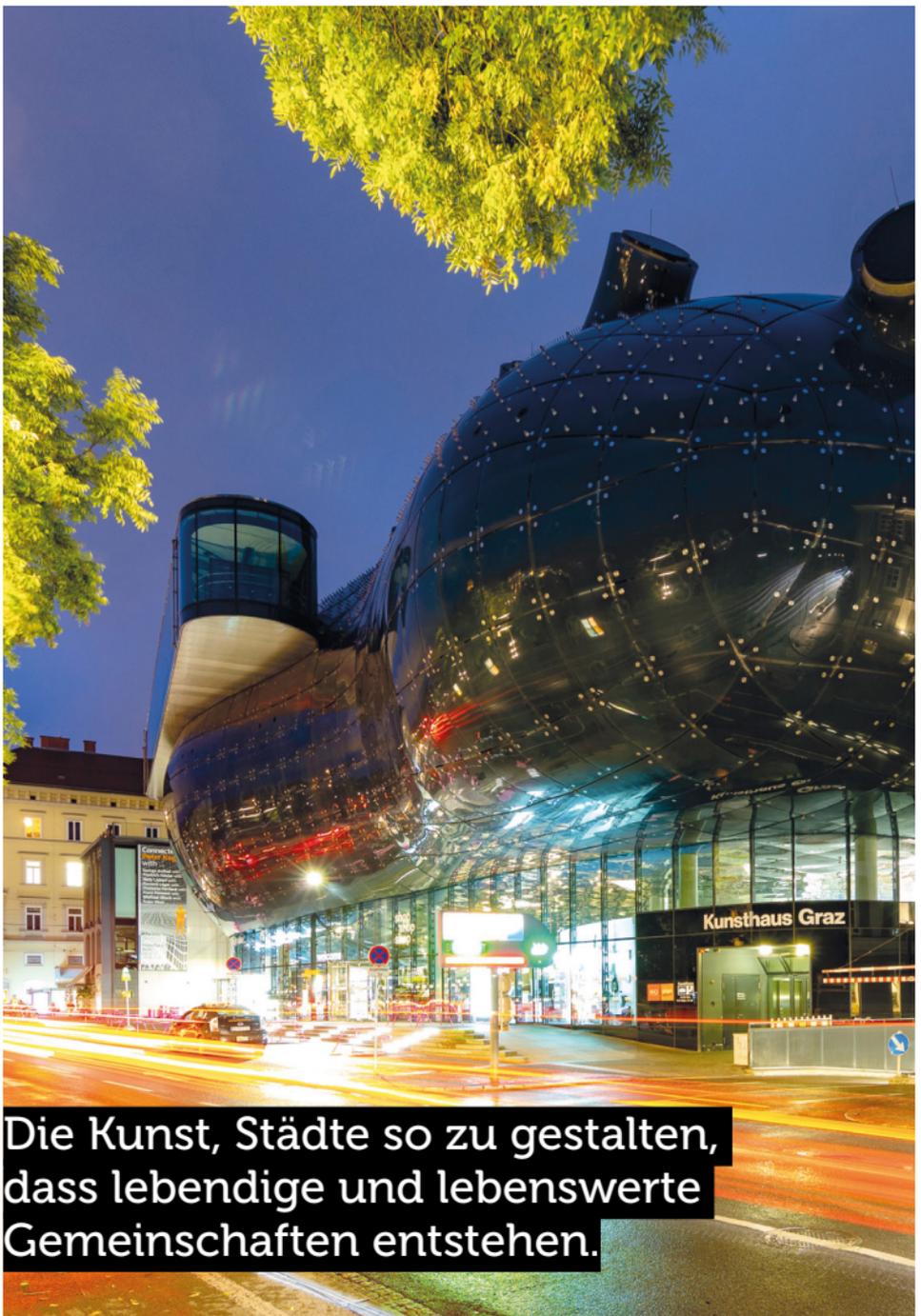
Das von La Strada mitinitiierte internationale Netzwerk *IN SITU* steht seit mittlerweile zwei Jahrzehnten für die Entwicklung innovativer Kunst im öffentlichen Raum und europaweite Vernetzung.

Die Plattform unterstützt Künstler:innen, die ihre Arbeiten im und für den öffentlichen Raum entwickeln und zur Umsetzung bringen. Das Netzwerk ist seit seiner Gründung im Jahr 2003 inzwischen auf 19 Partner und fünf Ambassadors, also Botschafter:innen von *IN SITU*, angewachsen.

Nach erfolgreichem Abschluss des vierjährigen Projektes *(UN)COMMON SPACES 2020-2024* wird *IN SITU* nun unter dem Titel *PLATFORM 2025-2028* eine Generation von aufstrebenden Künstler:innen, sogenannte *Emerging Artists*, fördern, die den öffentlichen Raum als kreativen Ort neu denken und ihre Projekte auch an unkonventionellen Orten auf europäischer Ebene entwickeln werden.

Die über einen Call ausgewählten Künstler:innen profitieren von maßgeschneiderter Unterstützung, die auf der Erfahrung und Expertise der Partnerinstitutionen und -festivals basiert.

www.in-situ.info



Die Kunst, Städte so zu gestalten,
dass lebendige und lebenswerte
Gemeinschaften entstehen.

IN SITU Immersive Lab

Kunst trifft Stadtentwicklung

Als Teil des IN SITU-Projektes *PLATFORM 2025-2028* wird Graz während La Strada 2025 zum Treffpunkt für künstlerisches Forschen im öffentlichen Raum: Von 28. Juli bis 2. August richtet das Festival ein sogenanntes *Immersive Lab* aus. 15 *Emerging Artists*, die im Rahmen eines EU-weiten Calls ausgewählt wurden, entwickeln darin ihre künstlerischen Arbeiten weiter – mit dem Ziel, sie in Folge zu produzieren und international auf Tour zu bringen.

Bei La Strada steht das Lab unter dem Titel *Nature & City Development* und bietet Raum für einen intensiven Austausch über Kunst, Urbanität und nachhaltige Zukunftsperspektiven. Workshops, gemeinsame Besuche des Festivalprogramms, Exkursionen im Stadtraum sowie moderierte Gesprächsrunden bilden die Grundlage für ein praxisnahes Arbeiten. Im Zentrum stehen die *Hot Houses* – Arbeitsformate zur Weiterentwicklung der eigenen Projekte gemeinsam mit unseren internationalen IN SITU-Partner:innen. Den Abschluss bildet eine professionelle *Pitching Session* vor internationalem Fachpublikum.

Das Kunsthaus Graz fungiert als zentraler Ort des Labs – als kulturelle Drehscheibe zwischen Stadt und Gesellschaft bietet es den idealen Rahmen für Reflexion und kreative Impulse.

La Strada
graz PRÄSENTIERT

DIE ZIRKUSGESCHICHTEN IN GRAZ

CIRQUE NOËL



IHR KULTURPROGRAMM

ZUR WEIHNACHTSZEIT

FLIP
Fabrique
Kanada / Quebec

Six°

20. bis 28. Dezember 2025
im Orpheum Graz

INFO & TICKETS: Ticketzentrum: +43 (0) 316 8000 / www.ticketzentrum.at

La Strada
graz PRÄSENTIERT

DIE ZIRKUSGESCHICHTEN IN GRAZ

CIRQUE NOËL



CIRCA

Australien / Brisbane

—

Wolf

3. bis 10. Januar 2026

im Orpheum Graz

WWW.CIRQUE-NOEL.AT

 Eléctrico 28

 Cirque Pardi!



Mit den Öffis nach Graz Reininghaus

Alle Informationen zum Schienenersatzverkehr finden Sie unter www.holding-graz.at/grazbautaus oder in der GrazMobil-App.

 Wir empfehlen eine Anreise mit dem Fahrrad oder Öffis. Parken für PKWs ausschließlich von 19:00 bis 23:00 Uhr an gekennzeichnetem Parkplatz.

La Strada in Graz Reininghaus

Bereits seit 2006 ist das Festival eng mit den Reininghausgründen verbunden. Bis heute haben sich internationale und lokale Künstlergruppen immer wieder im Rahmen von La Strada mit diesem sich transformierenden Stadtteil auseinandergesetzt und so ein Bewusstsein für seine Geschichte und Zukunft geschaffen. Dieses Jahr hat das Zirkuszelt des *Cirque Pardi!*, einer gefeierten und renommierten Gruppe aus Frankreich, mit dem Reininghauspark einen wunderbaren Stand- und Spielort gefunden. Und in der interaktiven Performance *The Place* lädt das Kollektiv *Eléctrico 28* sein Publikum zu einer theatralen Erkundungsreise.

Das ehemalige Areal der Brauerei Reininghaus im Grazer Westen ist das größte Entwicklungsgebiet der Stadt. Bis 2030 soll es Wohnraum für mehr als 10.000 Menschen sein. Aktuell leben bereits 3.600 Menschen dort, die vom hohen Anteil an Grünflächen und attraktiven Fuß- und Radwegen sowie einer guten Anbindung an den öffentlichen Verkehr profitieren. Der Förderverein Stadtteil Graz Reininghaus, ein Zusammenschluss von Bauträgern, Unternehmen vor Ort, Sozialeinrichtungen und Kulturinitiativen, setzt sich für die Entwicklung eines lebendigen Stadtteils ein und fördert kulturelle Aktivitäten.

www.reininghausgrunde.at

REINING
HAUS
GRÜNDE

DOOR

SPAR

K100

Programmübersicht

Tagesprogramm

online



Cirque Pardi!

FR 25.7. / GRAZ

19:30	Festivaleröffnung: Cirque Le Roux Entre Chiens et Louves / Oper Graz / 80' / ab 8	t
-------	--	---

SA 26.7. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
10:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
11:00	Murmuyo / The Plan / Freiheitsplatz / 40'	
11:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada / Volksgarten / 45'	
17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
17:00	Murmuyo / The Plan / Freiheitsplatz / 40'	
18:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
19:00	Marcel et ses drôles de femmes / Masacrade Hauptplatz / 45'	
19:30	Cirque Le Roux Entre Chiens et Louves / Oper Graz / 80' / ab 8	t
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
21:00	Le G. Bistaki / Tancarville / Karmeliterplatz / 60' / ab 6	
21:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada Kaiserfeldgasse / 90'	

Legende



Tickets (siehe Seite 58)



Begrenzte Teilnahme: www.lastrada-anmeldung.at

SO 27.7. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
10:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
11:00	Murmuyo / The Plan / Freiheitsplatz / 40'	
11:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada / Augartenbucht / 45'	
17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
17:00	Murmuyo / The Plan / Freiheitsplatz / 40'	
18:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
19:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada / Landhaushof / 45'	
19:00	Marcel et ses drôles de femmes / Masacrade Hauptplatz / 45'	
19:30	Cirque Le Roux Entre Chiens et Louves / Oper Graz / 80' / ab 8	t
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
20:00	Club La Strada: Brot & Sterne / Tales Of Wanderlust Minoritenhof	t
21:00	Le G. Bistaki / Tancarville / Karmeliterplatz / 60' / ab 6	

Signal vom Dachstein

Audiovisuelle Installation

Marmorsaal Schloss Trautenfels

täglich bis 31.10. / 10:00 – 17:00

Tickets (Museumseintritt) vor Ort erhältlich



MO 28.7. / GRAZ

10:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
10:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
11:00	Murmuyo / Walk-Act / MURPARK / 40'	
11:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada / Lendplatz / 45'	
17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Minoritenhof / 50' / ab 4	
17:30	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
18:00	Eléctrico 28 / The Place / Graz Reininghaus / 50' / ab 7	a
19:00	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a



19:00	Marcel et ses drôles de femmes / Masacrade Hauptplatz / 45'	
19:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada Kaiser-Josef-Platz / 45'	
20:00	Club La Strada: Otto Lechner & Ernst Huber Vom Weltverdruss zur Bridge over Troubled Water Minoritenhof	t
20:30	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
21:00	Le G. Bistaki / Tancarville / Karmeliterplatz / 60' / ab 6	

DI 29.7. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00 –	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out	a
20:30	Augartenwiese / 60' / ab 12 Timeslots siehe: www.lastrada-anmeldung.at	
10:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Das Rotkäppchen MURPARK / 50' / ab 4	
11:00	Compagnie du Coin / Solennel Dada / MURPARK / 45'	
14:00 –	Studio Dries Verhoeven / Everything must go	t
20:00	Helmut-List-Halle Depot / Einlass jede Stunde / ab 14	
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
20:00	Club La Strada: deeLinde & Emiliano Sampaio Debüt Album / Minoritenhof	t

→ GRATKORN

11:00	Cie. Le Chat Fou / Créatures / Gratkorn Park / 40' / ab 4	
-------	---	--

→ SEGGAU

17:00	Cie. Le Chat Fou / Créatures / Schloss Seggau / 40' / ab 4	
-------	--	--

→ WEIZ

17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Das Rotkäppchen Kunsthaus / 50' / ab 4	
18:30	Murmuyo / The Plan / Hauptplatz / 40'	
20:00	NoFit State Circus / Bamboo / Elingasse / 40'	
21:30	Compagnie du Coin / Solennel Dada / Südtirolerplatz / 45'	

MI 30.7. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00 –	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out	a
20:30	Augartenwiese / 60' / ab 12 Timeslots siehe: www.lastrada-anmeldung.at	
10:00	Cie. Le Chat Fou / Créatures / MURPARK / 40' / ab 4	
14:00 –	Studio Dries Verhoeven / Everything must go	t
20:00	Helmut-List-Halle Depot / Einlass jede Stunde / ab 14	
14:00	KUNSTLABOR Graz	a
und	Den Blick über die Schulter werfen / Performance	
16:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum / 50'	
18:30	Christoph Huber / Gestern hots grengt	a
	KIZ RoyalKino / 90'	
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise	t
	Zelt im Reininghauspark / 90'	
20:00	Club La Strada: Luiza Monteiro Sextett	t
	Jazz meets Música Popular Brasileira / Minoritenhof	

→ KALSDORF

17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Musikschule – St. Anna-Park / 50' / ab 4	
-------	--	--

→ STAINZ

11:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Das Rotkäppchen	a
	Rauch-Hof / 50' / ab 4	
17:30	Cie. Le Chat Fou / Créatures / Hauptplatz / 40' / ab 4	
18:30	Circumstances / Beyond / Bahnhofpark / 55'	
20:00	NoFit State Circus / Bamboo / Hauptplatz / 40'	
21:00	OOZ BAND / Marmooz / Hauptplatz / 45'	

DO 31.7. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
08:30	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
10:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
10:00	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
11:00	OOZ BAND / Marmooz / Augarten / 45'	
11:30	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
13:00	Schweigman& – Johannes Bellinkx / Inside Out Augartenwiese / 60' / ab 12	a
14:00 –	Studio Dries Verhoeven / Everything must go	t
20:00	Helmut-List-Halle Depot / Einlass jede Stunde / ab 14	



17:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
19:00	OOZ BAND / Marmooz / Andritz Hauptplatz / 45'	
19:00	NoFit State Circus / Bamboo / Augartenwiese / 40'	
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
21:00	Circumstances / Beyond / Karmeliterplatz / 55'	

FR 1.8. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
11:00	OOZ BAND / Marmooz / MURPARK / 45'	
11:00	NoFit State Circus / Bamboo / Augartenwiese / 40'	
14:00 –	Studio Dries Verhoeven / Everything must go	t
20:00	Helmut-List-Halle Depot / Einlass jede Stunde / ab 14	
17:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
18:00	Circumstances / Beyond / Karmeliterplatz / 55'	
19:00 –	Sapage Nocturne	
22:30	Le Bal des Oiseaux / Hauptplatz	
19:00	OOZ BAND / Marmooz Margarete-Hoffer-Platz, GH Wildmoser / 45'	
19:00	NoFit State Circus / Bamboo / Augartenwiese / 40'	
19:30	People Watching / Play Dead Theater Next Liberty / 70' / ab 10	t
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
21:00	Circumstances / Beyond / Karmeliterplatz / 55'	

→ ST. STEFAN OB STAINZ

17:00	Zitadelle Puppet Company Berlin / Hans im Glück Stieglerhaus / 50' / ab 4
-------	--



NoFit State Circus

SA 2.8. / GRAZ

10:00 –	Video Installation / KUNSTLABOR Graz	t
18:00	Steiermark-Relief-Raum im Naturkundemuseum	
10:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
11:00	OOZ BAND / Marmooz / Stadtstrand / 45'	
11:00	NoFit State Circus / Bamboo / Augartenwiese / 40'	
14:00 –	Studio Dries Verhoeven / Everything must go	t
20:00	Helmut-List-Halle Depot / Einlass jede Stunde / ab 14	
17:00	Compagnie Le Chat Fou / Créatures Minoritenhof / 40' / ab 4	
18:00	Circumstances / Beyond / Karmeliterplatz / 55'	
18:00	Zwermers / Tryout Der Spielort wird bei Anmeldung bekanntgegeben	a
19:00 –	Sapage Nocturne	
22:30	Le Bal des Oiseaux / Hauptplatz	
19:00	NoFit State Circus / Bamboo / Augartenwiese / 40'	
19:30	People Watching / Play Dead Theater Next Liberty / 70' / ab 10	t
20:00	Cirque Pardi! / Low Cost Paradise Zelt im Reininghauspark / 90'	t
21:00	Circumstances / Beyond / Karmeliterplatz / 55'	
21:00	OOZ BAND / Marmooz / Kaiserfeldgasse / 90'	

*Nach La Strada
ist vor La Strada*

31. Juli bis

8. August 2026

Ticketpreise & Ermäßigungen

Oper Graz: Cirque Le Roux

Kategorie 1: € 75,- Normalpreis / € 37,50 Ermäßigt

Kategorie 2: € 65,- Normalpreis / € 32,50 Ermäßigt

Kategorie 3: € 55,- Normalpreis / € 27,50 Ermäßigt

Kategorie 4: € 42,- Normalpreis / € 21,- Ermäßigt

Ermäßigt für Kinder/Jugendliche unter 18 Jahren sowie Studierende/Lehrlinge

Graz Reininghaus: Cirque Pardi!

€ 38,- Normalpreis / € 32,- Ermäßigt

Ermäßigt für Schüler:innen, Senior:innen, Student:innen mit Ausweis

Next Liberty: People Watching

€ 32,- Normalpreis / € 27,- Ermäßigt

Ermäßigt für Schüler:innen, Senior:innen, Student:innen mit Ausweis

Helmut-List-Halle Depot: Studio Dries Verhoeven

€ 15,- Normalpreis / € 10,- Ermäßigt

Ermäßigt für Schüler:innen, Senior:innen, Student:innen mit Ausweis

Club La Strada im Minoritenhof

€ 15,- Normalpreis / € 10,- Ermäßigt

Ermäßigt für Schüler:innen, Senior:innen, Student:innen mit Ausweis

10% Ermäßigung:

Buchbar bei der Tourismusinformation Region Graz in der Herrengasse 16 für:

> Kund:innen der Steiermärkischen Sparkasse mit DebitCard

> Mitglieder des Holding Graz Vorteilsclubs „Mein Bonus“

Informationen: www.holding-graz.at/vorteilsklub

Buchbar bei allen Vorverkaufsstellen sowie online für:

> Ö1 Club/intro-Mitglieder mit Clubkarte (10% auf je 2 Karten)



[holding-graz.at](https://www.holding-graz.at)

Mit den Graz Linien erreichen Sie alle Spielorte bequem und sicher!

- 1 Andritzer Hauptplatz
- 2 Augartenbucht
- 3 Augartenwiese
- 4 Freiheitsplatz
- 5 Graz Reininghaus
- 6 Hauptplatz
- 7 Helmut-List-Halle Depot
- 8 Joanneumsviertel / Naturkundemuseum
- 9 Kaiser-Josef-Platz
- 10 Kaiserfeldgasse
- 11 Karmeliterplatz
- 12 KIZ RoyalKino
- 13 Landhaushof
- 14 Lendplatz
- 15 Margarete-Hoffer-Platz, GH Wildmoser
- 16 Minoritenhof
- 17 MURPARK

- 18 Oper Graz
- 19 Stadtstrand
- 20 Theater Next Liberty
- 21 Volksgarten
- 22 Zeit im Reininghauspark
- T Ticketbüros



La Strada in Graz Reininghaus

Einen detaillierten Plan finden Sie im Innenteil auf S. 47



Besucher:innenservice

Informationen:

+43 316 26 97 89 / info@lastrada.at

Ticketvorverkauf:

Online unter: www.oeticket.com/la-strada

Tourismusinformation Region Graz: Herrengasse 16, 8010 Graz, +43 316 8075

Ticketzentrum: Kaiser-Josef-Platz 10, 8010 Graz, +43 316 8000

oeticket-Verkaufsstellen in ganz Österreich sowie www.oeticket.com

Kleine Zeitung Ticketing: +43 316 871 871 11

Vorverkaufsschluss:

Jeweils 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn.

Nacheinlass:

Bitte beachten Sie, dass Zuspätkommenden der Nacheinlassproduktionsbedingt nicht immer gewährt werden kann.

Hunger auf Kunst & Kultur:

Die Aktion *Hunger auf Kunst & Kultur* kommt jenen Menschen zugute, die gerne am kulturellen Leben teilnehmen möchten, es sich aber finanziell nicht leisten können. La Strada stellt *Hunger auf Kunst & Kultur* Tickets zur Verfügung.

www.lastrada.at

Impressum

La Strada ist eine Veranstaltung der ORGANISATION in Zusammenarbeit mit dem Tourismusverband Region Graz / Intendanz: Werner Schrempp / Herausgeber: La Strada Graz, Operring 12, 8010 Graz, AUSTRIA © La Strada 2025

Fotos: Thibault Paruite (Cover), Karin Jonkers (S. 4, S. 32), Le Bon Marché Rive Gauche (S. 6), Luc Lodder (S. 8), Darnian Siqueiros (S. 10), Jonas Vermeulen (S. 12), Mark Robson (S. 13), Vincent Muteau (S. 14, S. 51), Remi Angeli (S. 16), Loic Nys (S. 17), Dainus Putina (S. 18), KME / Jürgen Rösner (S. 19), Nikola Milatovic (S. 20, S. 34), NicoM (S. 21), Hans Ringhofer (S. 22), Evelyne Menard (S. 26), Zitadelle Puppet Company Berlin (S. 28, S. 29), Willem Popelier (S. 30, S. 54), Jostijn Ligthoet Fotografie (S. 33), Susanne Pösegga (S. 36), Ofer Mayer (S. 38), Christoph Huber (S. 39), Graz Tourismus – Harry Schiffer (S. 42), Stephane Bourgeois (S. 44), Andy Phillipson (S. 45), Circusography (S. 48), Luke Witcomb Photography (S. 56)

Druck: Medienfabrik Graz, Änderungen, Satz- und Druckfehler vorbehalten.



La Strada dankt für die Unterstützung

Veranstalter:

die ORGANISATION © graz
KULTUR



Kofinanziert von der Europäischen Union

La Strada Graz ist Koorganisator des Europäischen Straßenkunst-Netzwerkes IN SITU:

Festival Hotels:



TH GRAZ CITY



KAISER
GROßER

Hertz

Festival Cafés:

Official Carrier:

Spielort- & Kooperationspartner:

Universalmuseum
Joanneum

OperGraz

NEXT LIBERTY

HELMUT LIST
HALLE



Saubermacher



ARTEC
group

Juranne Boumann-Cox



Steiner.Bau

Caritas

Wir danken für die Partnerschaft:



Festival Caterer:



THE UNDERGROUND
KITCHEN //



Kulturfonds:

La Strada dankt für die Unterstützung

Hauptsponsorin:

Steiermärkische SPARKASSE | 200 JAHRE #glaubandich



In Zusammenarbeit mit:

Öffentliche Hand:



Projektsponsoren:



legero united
Initiator of co-campus.eu

mur|park



La Strada in Graz Reininghaus wird unterstützt von:



Medienpartner:



JUST

